

★オンライン受講可

# ブラックホール研究最前線

—2020年ノーベル物理学賞を解説—

(写真：NASA提供)



講師 高エネルギー加速器研究機構准教授 郡和範

2020年のノーベル物理学賞は、ロジャー・ペンローズ (英)、ラインハルト・ゲンツェル (独/米)、アンドレア・ゲズ (米)の3名に与えられました。3人の受賞理由は、彼らのブラックホールについての先駆的な研究に関するものです。

ペンローズはブラックホールの誕生における特異点の形成における理

論研究の成果、ゲンツェルとゲズの2名は、我々の銀河の中心にあると考えられる太陽質量の約400万倍もある巨大ブラックホールの候補天体の観測的研究の成果が評価されたものです。この講座では、これらノーベル賞を受賞した研究をはじめ、最新のブラックホールの研究をわかりやすく解説いたします。(郡・記)

★講師は別施設から出演します。教室受講の場合は、教室のスクリーンで講義を視聴します。音声と映像をつなぎ、随時、質疑応答します。オンライン受講の方はご自宅などで視聴します。

※講師紹介は裏面

■日 時 2021年 2月13日、27日  
(土) 15:30 ~ 17:30

〈注意〉こちらの講座は、講師は研究施設からリモートでの出講となります。

受講方法は以下の2つです。

- 1、ルミネ藤沢の朝日カルチャーセンター湘南教室にて視聴 (教室内のスクリーンに投影)  
受講料：会員 6,820円 一般 9,020円 (2回)
- 2、ご自宅のパソコンにて、オンライン接続し視聴 (視聴方法は裏面)  
受講料：会員 6,138円 一般 8,338円 (2回)

※入会金は5,500円、3年間有効。70歳以上は入会金無料 (要証明書)。

※講師の病気や受講者が一定数に達しない場合等には、講座を延期または中止することがあります。

※手続きの際にご記入いただく皆様の個人情報は受講連絡やお知らせ・講座企画の内部資料として使わせていただきます。



朝日カルチャーセンター | 湘  
朝日JTB・交流文化塾 | 南

〒251-0052 藤沢市藤沢 438-1 ルミネ藤沢店 9F

電話 0466-24-2255 URL: <http://www.asahiculture.jp/shonan>

〈講師紹介〉こおり・かずのり 1970年兵庫県生まれ。2000年東京大学大学院理学研究科物理学専攻博士課程修了。2004年米ハーバード大学ハーバード・スミソニアン天体物理学センター博士研究員。2006年英ランカスター大学物理学科研究助手。2009年東北大学大学院理学研究科物理学専攻助教などを経て現職。また、総合研究大学院大学と東京大学カブリ IPMU の教員も兼任。研究内容は宇宙論・宇宙物理学の理論研究。著書に『宇宙物理学 (KEK 物理学シリーズ3)』(共立出版)、『宇宙はどのような時空でできているのか』(ベレ出版)がある。



### 〈ご案内〉

- ・本講座は教室でも、オンラインセミナーアプリ「Zoom」ミーティングを使ったオンラインでも受講できる講座です。Zoomは簡単にダウンロードでき、パソコンやタブレット、スマートフォンで配信を見ることができます。質疑応答を行うため受講者のお名前(名字のみを推奨)や映像・音声クラス内で共有されます。予めご了承ください。
- ・キャンセルは開講日の4日前まで承ります(手数料550円)。キャンセルの場合はsh-dm1@asahiculture.comまでご連絡ください。その後のキャンセルはできませんのであらかじめご了承ください。
- ・開講日の2~3日前にメール登録のある受講者の皆様に講座視聴URLとパスワード、および受講のご案内をメールでお知らせいたします。弊社からのメールが届かない事案が発生しておりますため、モバイルメールアドレス(docomo、au、SoftBank、Y!mobileなど)はなるべく使用しないようお願い申し上げます。メールが届かない場合はsh-dm1@asahiculture.comまでお問合せください。
- ・Zoomのソフトウェアを必ず最新版にアップデートの上ご覧ください。
- ・ネット環境による切断やその他アプリの障害が起きた場合には、当社は責任を負いかねます。またやむを得ない事情により実施できなかった場合は、受講料の全額をお返しいたします。
- ・第三者との講座URLの共有や貸与、SNSを含む他の媒体への転載、また、講座で配布した教材を受講目的以外で使用することは著作権の侵害になりますので、固くお断りいたします。
- ・オンライン受講者は講座後1週間、動画を視聴可能です。(予定)

朝日カルチャーセンター湘南ホームページの「オンライン講座受講方法」をご参照ください。Zoomのインストールや操作方法をご案内しております。